

Seat No	
------------	--

BA (Marathi) (SEM/CR) CBCS Part-I Semester-I Examination: Oct/Nov.-2023

Marathi (Optional) Paper-I

OEMAR01101: प्रसारमाध्यमांसाठी लेखन कौशल्ये

Day and Date: Thursday, 28/12/2023

Total Marks: 60

Time: 2.30 PM To 4.30 PM

सूचना: :

1. सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.
3. उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

Q.1. खाली दिलेल्या पर्यायांपैकी योग्य पर्याय निवडा.

१५

- 1 मुख्य अंकाखेरीज एखादी पुरवणी जाहिरातींच्या संदर्भात प्रसिद्ध करावयाची असल्यास त्याला काय म्हणतात?  
१. डमी २. ले-आऊट ३. पुल-आऊट ४. अग्रलेख
- 2 विशेष बातमी देणाऱ्या बातमीदारचे नाव त्या बातमीच्या आरंभी दिले जाते, त्यास काय म्हटले जाते?  
१. फ्लश २. कॅप्शन ३. डेट लाईन ४. बायलाईन
- 3 कोणताही विषय समजून घेण्यासाठी बातमीचा कोणता पैलू जाणून घेणे महत्वाचे असते?  
१. बातमीची प्रादेशिकता २. बातमीची पार्श्वभूमी ३. बातमीचे रंजनमूल्य ४. बातमीची सद्यस्थिती
- 4 एखादी व्यक्ती, संघटना अथवा निर्मिती लक्षात घेऊन जाहिरातीस प्राधान्य ठेऊन काय तयार केले जाते?  
१. अंक २. पुरवणी ३. विशेष लेख ४. भिक्तीपत्रक
- 5 बिनतारी संदेश यंत्रणेचा शोध कोणत्या शास्त्रज्ञाने लावला?  
१) मार्कोनी २) ग्रीमबंभू ३) ग्रॅहम बेल ४) बर्ग
- 6 नभोवाणीवरील बातम्यांचे मुख्य सूत्र कोणते?  
१) वेळ २) संगीत ३) अल्पाक्षरता ४) काळ
- 7 रूपक ही कोणत्या माध्यमाची देणगी आहे?  
१) वृत्तपत्र २) दूरदर्शन ३) श्राव्यमाध्यम ४) चित्रपट
- 8 नभोनाट्याची भाषा कशी असावी?  
१) ग्रामीण २) सोपी ३) प्रमाणभाषा ४) यापैकी नाही
- 9 दूरचित्रवाणी हे कोणत्या प्रकारचे माध्यम आहे?  
१) श्राव्य २) दृक्श्राव्य ३) लेखन ४) वाचन
- 10 कॅमेऱ्याच्या प्रमुख हालचाली किती आहेत?  
१) दोन २) चार ३) तीन ४) सात
- 11 संहिता लेखनात कशाला अतिशय महत्त्व असते?  
१) विचार २) भावना ३) कल्पना ४) भाषा

- 12 विशिष्ट कार्यक्रमासाठी हमखास येणाऱ्या प्रेक्षकास काय म्हणतात?  
 १) कॅटिव्ह ऑडियन्स २) एक्सपर्ट ३) व्हॉलंटरी ऑडियन्स ४) ऑडियन्स प्रोफाईल
- 13 १५ व्या शतकात कोणामुळे मुद्रण कलेचा प्रारंभ झाला?  
 १. जेम्स ऑगस्टीन हिकी २. लॉर्ड बेंटिक ३. गटेनबर्ग ४. रॉजर बेकन
- 14 भारतीय वृत्तपत्राचे जनक कोणाला म्हटले जाते?  
 १. राजा राममोहन रॉय २. बाळशास्त्री जांभेकर ३. म. जोतिबा फुले ४. गोपाळ गणेश आगरकर
- 15 लोकहितवादींची शतपत्रे कोठे प्रसिद्ध झाली?  
 १. इंदुप्रकाश २. दर्पण ३. प्रभाकर ४. केसरी

**Q.2.टीपा लिहा. (चार पैकी कोणतेही तीन).**

१५

- 1 बातमीची भाषा
- 2 स्तंभलेखन
- 3 आकाशवाणी समाचार विभाग – मार्गदर्शक तत्त्वे
- 4 दूरचित्रवाणीसाठी लेखन – संहिता लेखनाची भाषा

**Q.3.थोडक्यात उत्तरे लिहा. (चार पैकी कोणतेही तीन) .**

१५

- 1 पत्रलेखनाचे विषय विशद करा?
- 2 बातमीचे स्त्रोत्र कोणकोणते आहेत हे सविस्तर लिहा?
- 3 रूपक निर्मितीबद्दलची माहिती लिहा.
- 4 मुलाखत व चर्चात्मक कार्यक्रमाचे स्वरूप काय असते ते सांगा.

**Q.4.सविस्तर उत्तर लिहा. (दोन पैकी एक) .**

१५

- 1 बातमी म्हणजे काय? ते सांगून बातमीलेखनाचे स्वरूप स्पष्ट करा?
- 2 दूरचित्रवाणीवरील संहिता लेखनासाठी कोणती कौशल्ये आवश्यक आहेत ते लिहा.

\*\*\*\*\*



# Model Answer Paper

BA (Marathi) (SEM/CR) CBCS Part-I Semester-I Examination: Oct/Nov.-2023

Marathi (Optional) Paper-I

OEMAR01101: प्रसारमाध्यमांसाठी लेखन कौशल्ये

Day and Date: Thursday, 28/12/2023

Total Marks: 60

Time: 2.30 PM To 4.30 PM

Q.1. खाली दिलेल्या पर्यायांपैकी योग्य पर्याय निवडा.

१५

1 मुख्य अंकाखेरीज एखादी पुरवणी जाहिरातींच्या संदर्भात प्रसिद्ध करावयाची असल्यास त्याला काय म्हणतात?

१. डमी २. ले-आऊट ३. पुल-आऊट ४. अग्रलेख

Option 3

2 विशेष बातमी देणाऱ्या बातमीदारचे नाव त्या बातमीच्या आरंभी दिले जाते, त्यास काय म्हटले जाते?

१. फ्लश २. कॅप्शन ३. डेट लाईन ४. बायलाईन

Option 4

3 कोणताही विषय समजून घेण्यासाठी बातमीचा कोणता पैलू जाणून घेणे महत्वाचे असते?

१. बातमीची प्रादेशिकता २. बातमीची पार्श्वभूमी ३. बातमीचे रंजनमूल्य ४. बातमीची सद्यस्थिती

Option 2

4 एखादी व्यक्ती, संघटना अथवा निर्मिती लक्षात घेऊन जाहिरातीस प्राधान्य ठेऊन काय तयार केले जाते?

१. अंक २. पुरवणी ३. विशेष लेख ४. भिक्तीपत्रक

Option 2

5 बिनतारी संदेश यंत्रणेचा शोध कोणत्या शास्त्रज्ञाने लावला?

१) मार्कोनी २) ग्रीमबंभू ३) ग्रॅहम बेल ४) बर्ग

Option 1

6 नभोवाणीवरील बातम्यांचे मुख्य सूत्र कोणते?

१) वेळ २) संगीत ३) अल्पाक्षरता ४) काळ

Option 3

7 रूपक ही कोणत्या माध्यमाची देणगी आहे?

१) वृत्तपत्र २) दूरदर्शन ३) श्राव्यमाध्यम ४) चित्रपट

Option 3

8 नभोनाटयाची भाषा कशी असावी?

१) ग्रामीण २) सोपी ३) प्रमाणभाषा ४) यापैकी नाही

Option 2

9 दूरचित्रवाणी हे कोणत्या प्रकारचे माध्यम आहे?

१) श्राव्य २) दृक्श्राव्य ३) लेखन ४) वाचन

Option 2

10 कॅमेऱ्याच्या प्रमुख हालचाली किती आहेत?

१) दोन २) चार ३) तीन ४) सात

Option 3

11 संहिता लेखनात कशाला अतिशय महत्त्व असते?

१) विचार २) भावना ३) कल्पना ४) भाषा

Option 4

12 विशिष्ट कार्यक्रमासाठी हमखास येणाऱ्या प्रेक्षकास काय म्हणतात?

- १) कॅप्टिव्ह ऑडियन्स २) एक्सपर्ट ३) व्हॉलंटरी ऑडियन्स ४) ऑडियन्स प्रोफाईल

Option 1

13 १५ व्या शतकात कोणामुळे मुद्रण कलेचा प्रारंभ झाला?

१. जेम्स ऑगस्टीन हिकी २. लॉर्ड बेंटिक ३. गटेनबर्ग ४. रॉजर बेकन

Option 3

14 भारतीय वृत्तपत्राचे जनक कोणाला म्हटले जाते?

१. राजा राममोहन रॉय २. बाळशास्त्री जांभेकर ३. म. जोतिबा फुले ४. गोपाळ गणेश आगरकर

Option 1

15 लोकहितवादींची शतपत्रे कोठे प्रसिद्ध झाली?

१. इंदुप्रकाश २. दर्पण ३. प्रभाकर ४. केसरी

Option 3

**Q.2. टीपा लिहा. (चार पैकी कोणतेही तीन).**

१५

1 बातमीची भाषा

Ans:

2 स्तंभलेखन

Ans:

3 आकाशवाणी समाचार विभाग – मार्गदर्शक तत्त्वे

Ans:

4 दूरचित्रवाणीसाठी लेखन – संहिता लेखनाची भाषा

Ans:

**Q.3. थोडक्यात उत्तरे लिहा. (चार पैकी कोणतेही तीन) .**

१५

1 पत्रलेखनाचे विषय विशद करा?

Ans:

2 बातमीचे स्तोत्र कोणकोणते आहेत हे सविस्तर लिहा?

Ans:

3 रूपक निर्मितीबद्दलची माहिती लिहा.

Ans:

4 मुलाखत व चर्चात्मक कार्यक्रमाचे स्वरूप काय असते ते सांगा.

Ans:

**Q.4. सविस्तर उत्तर लिहा. (दोन पैकी एक) .**

१५

1 बातमी म्हणजे काय? ते सांगून बातमीलेखनाचे स्वरूप स्पष्ट करा?

Ans:

2 दूरचित्रवाणीवरील संहिता लेखनासाठी कोणती कौशल्ये आवश्यक आहेत ते लिहा.

Ans:

\*\*\*\*\*