

Seat No	
------------	--

BA (History) (SEM/CR) CBCS Part-I Semester-I Examination: Oct/Nov.-2023

History (Compulsory) Paper-I

VSCHIS01101: Introduction to Travel and Tourism

Day and Date: Wednesday, 20/12/2023

Total Marks: 30

Time: 02.30 P.M. To 03.30 P.M

Instructions:

1. All Questions are Compulsory.
2. All Questions carry equal marks.
3. Figures to the right indicate full marks

Q.1. Choose the Correct alternatives from the following.

8

- 1 Spa is related to ---- tourism.
1. Pleasure 2. Sports 3. Health 4. Spiritual
- 2 The nature of Tourism is at ----
1. Capitalistic 2. Productive 3. Non-productive 4. All of the above
- 3 Tourism helps to reduce----- stress in the nation.
1. Political 2. Transportation 3. Communication 4. Environment
- 4 National feeling grows through tourism.
1. Integration 2. Economical 3. Stress 4. crime
- 5 Kas Plateau has been included in the list of World Heritage Sites by UNESCO in ----- year
1. 2010 2. 2011 3. 2012 4. 2013
- 6 Thoseghar is a place known for
1. Waterfall 2. Flowers 3. Boating 4. None of these
- 7 Ajinkyatara Fort was built during the rule of
1. Satavahana 2. Shilahar 3 . Yadav 4. Maratha
- 8 Agashiva's caves are located in ----- tahshil
1. Karad 2. Satara 3. Patan 4. Jawli

Q.2. Write short Notes (Two out of Three) .

10

- 1 Scope of Tourism
- 2 Menvali
- 3 Fort of Chandan-Vandan

Q.3 . Answer the following question on broad. (One out of two).

12

- 1 Take a review of the development of tourism in India.
- 2 Explain the tourism importance of Shikhar Shingnapur.

सूचना: :

1. सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.
3. उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

Q.1. खाली दिलेल्या पर्यायांपैकी योग्य पर्याय निवडा.

८

- 1 'स्पा' चा संदर्भ पर्यटनाशी आहे.
१. आनंद २. क्रिडा ३. आरोग्य ४. अध्यात्म
- 2 पर्यटनाचे स्वरूप स्वरूपाचे आहे.
१. भांडवली २. उत्पादक ३. अनुत्पादक ४. वरील सर्व
- 3 पर्यटनामुळे राष्ट्रामधील तणाव कमी होण्यास मदत होते.
१. राजकीय २. वाहतूक ३. दळणवळण ४. पर्यावरण
- 4 पर्यटनातून राष्ट्रीय भावना वाढीस लागते.
१. एकात्मतेची २. आर्थिकतेची ३. तणावाची ४. गुन्हेगारीची
- 5 कास पठाराचा ----- साली युनेस्कोने जागतिक वारसा स्थळांच्या यादीत समावेश केला आहे.
१. २०१० २. २०११ ३. २०१२ ४. २०१३
- 6 ठोसेघर हे ठिकाण साठी प्रसिद्ध आहे.
१. धबधबा २. फुलांसाठी ३. बोटींग ४. यापैकी नाही
- 7 अजिंक्यतारा किल्याची निर्मिती राजवटीच्या काळात झाली.
१. सातवाहन २. शिलाहार ३. यादव ४. मराठा
- 8 आगाशिवची लेणी तालुक्यात आहेत.
१. कराड २. सातारा ३. पाटण ४. जावळी

Q.2. टीपा लिहा. (तीन पैकी कोणतेही दोन).

१०

- 1 पर्यटनाची व्याप्ती
- 2 मेणवली
- 3 किल्ले चंदन-वंदन

Q.3. सविस्तर उत्तर लिहा. (दोन पैकी एक) .

१२

- 1 भारतातील पर्यटनाच्या विकासाचा आढावा घ्या.
- 2 शिखर शिंगणापूरचे पर्यटन विषयक महत्व स्पष्ट करा.

Model Answer Paper

BA (History) (SEM/CR) CBCS Part-I Semester-I Examination: Oct/Nov.-2023 Page 2

History (Compulsory) Paper-I

VSCHIS01101: Introduction to Travel and Tourism

Day and Date: _____

Total Marks: 30

Time: To _____

Q.1. खाली दिलेल्या पर्यायांपैकी योग्य पर्याय निवडा.

1 'स्पा' चा संदर्भ पर्यटनाशी आहे.

१. आनंद २. क्रिडा ३. आरोग्य ४. अध्यात्म

Option 1

2 पर्यटनाचे स्वरूप स्वरूपाचे आहे.

१. भांडवली २. उत्पादक ३. अनुत्पादक ४. वरील सर्व

Option 3

3 पर्यटनामुळे राष्ट्रामधील तणाव कमी होण्यास मदत होते.

१. राजकीय २. वाहतूक ३. दळणवळण ४. पर्यावरण

Option 1

4 पर्यटनातून राष्ट्रीय भावना वाढीस लागते.

१. एकात्मतेची २. आर्थिकतेची ३. तणावाची ४. गुन्हेगारीची

Option 1

5 कास पठाराचा ----- साली युनेस्कोने जागतिक वारसा स्थळांच्या यादीत समावेश केला आहे.

१. २०१० २. २०११ ३. २०१२ ४. २०१३

Option 3

6 ठोसेघर हे ठिकाण साठी प्रसिध्द आहे.

1. धबधबा 2. फुलांसाठी 3. बोटींग 4. यापैकी नाही

Option 1

7 अजिंक्यतारा किल्याची निर्मिती राजवटीच्या काळात झाली.

1. सातवाहन 2. शिलाहार 3. यादव 4. मराठा

Option 2

8 आगाशिवची लेणी तालुक्यात आहेत.

1. कराड 2. सातारा 3. पाटण 4. जावळी

Option 1

Q.2. टीपा लिहा. (तीन पैकी कोणतेही दोन).

1 पर्यटनाची व्याप्ती

Ans:

2 मेणवली

Ans:

3 किल्ले चंदन-वंदन

Ans:

८

१०

4 किल्ले चंदन-वंदन

Ans:

Q.3. सविस्तर उत्तर लिहा. (दोन पैकी एक) .

१२

1 भारतातील पर्यटनाच्या विकासाचा आढावा घ्या.

Ans:

Page 3

2 शिखर शिंगणापूरचे पर्यटन विषयक महत्व स्पष्ट करा.

Ans:
