

Seat No	
------------	--

BA (Hindi) (SEM/CR) CBCS Part-I Semester-I Examination: Oct/Nov.-2023

Hindi (Compulsory) Paper-II

MMHIN01102: हिंदी गजल

Day and Date: Monday, 18/12/2023

Total Marks: 30

Time: 2.30 PM To 3.30 PM

निर्देश:

1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. सभी प्रश्नों पर समान अंक हैं।
3. दाईं ओर के अंक पूर्ण अंक दर्शाते हैं।

Q.1. निम्न लिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।

८

- 1 गजल के शेर में तुकान्त शब्दों को कहा जाता है।
अ. रदीफ़ ब. काफिया क. मक्ता ड. तखल्लुस
- 2 जिसमें हर हर्फ से कम से कम एक गजल होती है ऐसे संग्रह को..... कहा जाता है।
अ. दीवान ब. रेखाचित्र क. मुशायरा ड. काव्यसंग्रह
- 3 . शेर की पंक्ति को कहा जाता है।
अ. रदीफ़ ब. काफिया क. मक्ता ड. मिसरा
- 4 गजलों की शुरुआत..... साहित्य की काव्य विधा के रूप में हुई।
अ. मराठी ब. उर्दू क. अरबी ड. हिंदी
- 5 कवि दुष्यंतकुमार के पिता का नाम था।
अ. भगवत सहाय ब. श्रीकांत सहाय क. भोलाराम सहाय ड. राम सहाय
- 6 कवि दुष्यंतकुमार ने बी.ए. की उपाधि विश्वविद्यालय से प्राप्त की।
अ. प्रयाग ब. अलीगढ़ क. रामपुर ड. दिल्ली
- 7 कवि दुष्यंतकुमार ने काव्य लेखन का आरंभ कृति से किया।
अ. शम्बूक ब. साये में धुप क. संघर्ष ड. पहली पहचान
- 8 कवि दुष्यंतकुमार के एकमात्र गजल संग्रह का शीर्षक है।
अ. सूर्य का स्वागत ब. साये में धुप क. आवाजों के घेरे ड. पहली पहचान

Q.2. टिप्पणियाँ लिखिए। (3 में से 2).

१०

- 1 गजल गायन के प्रकार
- 2 कवि दुष्यंतकुमार का कृतित्व।
- 3 कवि दुष्यंतकुमार की “कहाँ तो तय था” गजल में चित्रित समस्या।

Q.3. निम्न लिखित प्रश्न का विस्तृत उत्तर लिखिए। (2 में से 1)

१२

- 1 गजल का अर्थ और परिभाषा देकर गजल का स्वरूप स्पष्ट कीजिए।
- 2 हिंदी गजल में कवि दुष्यंतकुमार का योगदान स्पष्ट कीजिए।

Model Answer Paper

BA (Hindi) (SEM/CR) CBCS Part-I Semester-I Examination: Oct/Nov.-2023

Page 2

Hindi (Compulsory) Paper-II

MMHIN01102: हिंदी गजल

Day and Date: Monday, 18/12/2023

Total Marks: 30

Time: 2.30 PM To 3.30 PM

Q.1. निम्न लिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।

८

1 गजल के शेर में तुकान्त शब्दों को कहा जाता है।

अ. रदीफ़ ब. काफिया क. मक्ता ड. तखल्लुस

Option 2

2 जिसमें हर हर्फ से कम से कम एक गजल होती है ऐसे संग्रह को..... कहा जाता है।

अ. दीवान ब. रेखाचित्र क. मुशायरा ड. काव्यसंग्रह

Option 1

3 . शेर की पंक्ति को कहा जाता है।

अ. रदीफ़ ब. काफिया क. मक्ता ड. मिसरा

Option 4

4 गजलों की शुरुआत..... साहित्य की काव्य विधा के रूप में हुई।

अ. मराठी ब. उर्दू क. अरबी ड. हिंदी

Option 3

5 कवि दुष्यंतकुमार के पिता का नाम था।

अ. भगवत सहाय ब. श्रीकांत सहाय क. भोलाराम सहाय ड. राम सहाय

Option 1

6 कवि दुष्यंतकुमार ने बी.ए. की उपाधि विश्वविद्यालय से प्राप्त की।

अ. प्रयाग ब. अलीगढ़ क. रामपुर ड. दिल्ली

Option 1

7 कवि दुष्यंतकुमार ने काव्य लेखन का आरंभ कृति से किया।

अ. शम्बूक ब. साये में धुप क. संघर्ष ड. पहली पहचान

Option 4

8 कवि दुष्यंतकुमार के एकमात्र गजल संग्रह का शीर्षक है।

अ. सूर्य का स्वागत ब. साये में धुप क. आवाजों के घेरे ड. पहली पहचान

Option 2

Q.2. टिप्पणियाँ लिखिए। (3 में से 2).

१०

1 गजल गायन के प्रकार

Ans:

2 कवि दुष्यंतकुमार का कृतित्व।

Ans:

3 कवि दुष्यंतकुमार की “कहाँ तो तय था” गजल में चित्रित समस्या।

Ans:

4 कवि दुष्यंतकुमार की “कहाँ तो तय था” गजल में चित्रित समस्या |

Ans:

Q.3. निम्न लिखित प्रश्न का विस्तृत उत्तर लिखिए। (2 में से 1)

१२
Page 3

1 गजल का अर्थ और परिभाषा देकर गजल का स्वरूप स्पष्ट कीजिए |

Ans:

2 हिंदी गजल में कवि दुष्यंतकुमार का योगदान स्पष्ट कीजिए |

Ans:
