

M.A. (2022) (SEM/CR) CBCS Part-I Semester-II Examination: Oct/Nov.-2023
Hindi (Compulsory) Paper-VI

HINC25: हिंदी साहित्य का इतिहास II (New Pattern 2022)

Day and Date: Tuesday, 05/12/2023

Total Marks: 60

Time: 2.30 PM To 4.30 PM

निर्देश:

1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. सभी प्रश्नों पर समान अंक हैं।
3. दाईं ओर के अंक पूर्ण अंक दर्शाते हैं।

प्रश्न 1 निम्न लिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।

१५

- 1 प्रगतिवाद का जन्म में हुआ।
अ) कैनडा ब) लंदन क) यूरोप ड) फ्रांस
- 2 नागार्जुन का वास्तविक नाम है।
अ) गंगाप्रसाद ब) विमलेन्दु क) शांतिकुमार ड) वैद्यनाथ मिश्र
- 3 सन 1936 से 1950 तक के कालखंड के साहित्य में प्रमुखतः..... और विद्रोह की प्रवृत्ति रही है।
अ) निषेध ब) राष्ट्रीयता क) शांतिकुमार ड) वैद्यनाथ मिश्र
- 4 केदारनाथ अग्रवाल के प्रथम संकलनकी रचनाएँ प्रेम और रुमानी सौंदर्य की अभिव्यक्ति करती है।
अ) रूप-तरंग ब) नींद के बादल क) स्वप्न-भंग ड) मोहभंग
- 5 ने मुक्तक काव्यरूपों के अतिरिक्त प्रबंध काव्यरूपों में काव्य सृजन किया है।
अ) रांगेय राघव ब) अमृतलाल नागर क) अज्ञेय ड) कुँवरनारायण
- 6 जयशंकर प्रसाद जी की कहानियों के..... संग्रह उपलब्ध हैं।
अ) दो ब) तीन क) चार ड) पाँच
- 7 'झाँसी की रानी' का प्रसिद्ध ऐतिहासिक उपन्यास है।
अ) वृंदावनलाल वर्मा ब) फणीश्वरनाथ रेणु क) अमरकांत ड) कमलेश्वर
- 8 'जिंदगी और जोंक' कहानी संकलन का है।
अ) कमलेश्वर ब) अमरकांत क) फणीश्वरनाथ रेणु ड)
- 9 सन के आसपास हिंदी नाटक और रंगमंच का नवोन्मेष माना जाता है।
अ) 1950 ब) 1952 क) 1954 ड) 1956
- 10 जयशंकर प्रसाद मुख्यतः नाटककार के रूप में प्रतिष्ठित हैं।
अ) सामाजिक ब) राजनीतिक क) ऐतिहासिक ड) सांस्कृतिक

- 11 हिंदी निबंध साहित्य का प्रारंभ युग से हुआ।
अ) भारतेन्दु ब) द्विवेदी क) शुक्ल ड) शुक्लोत्तर
- 12 पद्धति के अनुसार आलोचना ----- प्रकार की होती है।
अ) दो ब) तीन क) चार ड) पाँच
- 13 ----- की आलोचना में मूल्य निर्णय है, लेकिन उसका तरीका सृजनात्मक है, यांत्रिक नहीं।
अ) आ. रामचंद्र शुक्ल ब) डॉ. नगेंद्र क) डॉ. रामविलास शर्मा ड) आ. हजारीप्रसाद द्विवेदी
- 14 सन 1999 में निबंधकार ----- को भारत सरकार द्वारा साहित्य एवं शिक्षा के क्षेत्र में पद्मभूषण से सम्मानित किया था।
अ) आ. रामचंद्र शुक्ल ब) आ. हजारी प्रसाद द्विवेदी क) कुबेरनाथ राय ड) विद्यानिवास मिश्र
- 15 प्रगतिवादी हिंदी आलोचना के एक समर्थक अक्षर के रूप में ----- का नाम लिया जाता है।
अ) डॉ. नामवर सिंह ब) आ. रामचंद्र शुक्ल क) आ. नंददुलारे वाजपेयी ड) आ. हजारी प्रसाद द्विवेदी

प्रश्न 2 टिप्पणियाँ लिखिए। (4 में से 3)

१५

- 1 सुदामा पांडेय 'धूमिल'
- 2 चंद्रकांत देवताले
- 3 नई कहानी
- 4 निबंधकार आ. हजारीप्रसादद्विवेदी

प्रश्न 3 निम्न लिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर लिखिए। (4 में से 3)

१५

- 1 प्रगतिशील लेखक आंदोलन विशद कीजिए।
- 2 स्वातंत्र्योत्तर काल के कहानी साहित्य का परिचय दीजिए।
- 3 निबंधकार विद्यानिवास मिश्र का विवेचन कीजिए।
- 4 आलोचक आ. हजारीप्रसादद्विवेदीका विवेचन कीजिए।

प्रश्न 4 निम्न लिखित प्रश्न का विस्तृत उत्तर लिखिए। (2 में से 1).

१५

- 1 प्रयोगवादी काव्यप्रवृत्तियों का विवेचन कीजिए।
- 2 हिंदी आलोचना के उद्भव और विकास का विवेचन कीजिए।

Model Answer Paper

M.A. (2022) (SEM/CR) CBCS Part-I Semester-II Examination: Oct/Nov.-2023

Hindi (Compulsory) Paper-VI

HINC25: हिंदी साहित्य का इतिहास II (New Pattern 2022)

Day and Date: Tuesday, 05/12/2023

Total Marks: 60

Time: 2.30 PM To 4.30 PM

प्रश्न 1 निम्न लिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।

१५

1 प्रगतिवाद का जन्म में हुआ।

अ) कैनडा ब) लंदन क) यूरोप ड) फ्रांस

Option 2

2 नागार्जुन का वास्तविक नाम है।

अ) गंगाप्रसाद ब) विमलेन्दु क) शांतिकुमार ड) वैद्यनाथ मिश्र

Option 4

3 सन 1936 से 1950 तक के कालखंड के साहित्य में प्रमुखतः..... और विद्रोह की प्रवृत्ति रही है।

अ) निषेध ब) राष्ट्रीयता क) शांतिकुमार ड) वैद्यनाथ मिश्र

Option 1

4 केदारनाथ अग्रवाल के प्रथम संकलन -----की रचनाएँ प्रेम और रुमानी सौंदर्य की अभिव्यक्ति करती है।

अ) रूप-तरंग ब) नींद के बादल क) स्वप्न-भंग ड) मोहभंग

Option 2

5 ने मुक्तक काव्यरूपों के अतिरिक्त प्रबंध काव्यरूपों में काव्य सृजन किया है।

अ) रांगेय राघव ब) अमृतलाल नागर क) अज्ञेय ड) कुँवरनारायण

Option 1

6 जयशंकर प्रसाद जी की कहानियों के..... संग्रह उपलब्ध हैं।

अ) दो ब) तीन क) चार ड) पाँच

Option 4

7 'झाँसी की रानी' का प्रसिद्ध ऐतिहासिक उपन्यास है।

अ) वृंदावनलाल वर्मा ब) फणीश्वरनाथ रेणु क) अमरकांत ड) कमलेश्वर

Option 1

8 'जिंदगी और जोंक' कहानी संकलन का है।

अ) कमलेश्वर ब) अमरकांत क) फणीश्वरनाथ रेणु ड)

Option 2

9 सन के आसपास हिंदी नाटक और रंगमंच का नवोन्मेष माना जाता है।

अ) 1950 ब) 1952 क) 1954 ड) 1956

Option 1

10 जयशंकर प्रसाद मुख्यतः नाटककार के रूप में प्रतिष्ठित हैं।

अ) सामाजिक ब) राजनीतिक क) ऐतिहासिक ड) सांस्कृतिक

Option 3

11 हिंदी निबंध साहित्य का प्रारंभ युग से हुआ।

अ) भारतेंदु ब) द्विवेदी क) शुक्ल ड) शुक्लोत्तर

Option 1

12 पद्धति के अनुसार आलोचना ----- प्रकार की होती है।

अ) दो ब) तीन क) चार ड) पाँच

Option 3

13 ----- की आलोचना में मूल्य निर्णय है, लेकिन उसका तरीका सृजनात्मक है, यांत्रिक नहीं।

अ) आ. रामचंद्र शुक्ल ब) डॉ. नगेंद्र क) डॉ. रामविलास शर्मा ड) आ. हजारीप्रसाद द्विवेदी

Option 1

14 सन 1999 में निबंधकार ----- को भारत सरकार द्वारा साहित्य एवं शिक्षा के क्षेत्र में पद्मभूषण से सम्मानित किया था।

अ) आ. रामचंद्र शुक्ल ब) आ. हजारी प्रसाद द्विवेदी क) कुबेरनाथ राय ड) विद्यानिवास मिश्र

Option 4

15 प्रगतिवादी हिंदी आलोचना के एक समर्थक अक्षर के रूप में ----- का नाम लिया जाता है।

अ) डॉ. नामवर सिंह ब) आ. रामचंद्र शुक्ल क) आ. नंददुलारे वाजपेयी ड) आ. हजारी प्रसाद द्विवेदी

Option 1

प्रश्न 2 टिप्पणियाँ लिखिए। (4 में से 3)

1 सुदामा पांडेय 'धूमिल'

Ans:

2 चंद्रकांत देवताले

Ans:

3 नई कहानी

Ans:

4 निबंधकार आ. हजारीप्रसादद्विवेदी

Ans:

प्रश्न 3 निम्न लिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर लिखिए। (4 में से 3)

१५

1 प्रगतिशील लेखक आंदोलन विशद कीजिए।

Ans:

2 स्वातंत्र्योत्तर काल के कहानी साहित्य का परिचय दीजिए।

Ans:

3 निबंधकार विद्यानिवास मिश्र का विवेचन कीजिए।

Ans:

4 आलोचक आ. हजारीप्रसादद्विवेदीका विवेचन कीजिए।

Ans:

प्रश्न 4 निम्न लिखित प्रश्न का विस्तृत उत्तर लिखिए। (2 में से 1) .

१५

1 प्रयोगवादी काव्यप्रवृत्तियों का विवेचन कीजिए।

Ans:

2 हिंदी आलोचना के उद्भव और विकास का विवेचन कीजिए।

Ans:
