

Seat No.

**B.A. (2022) (SEM/CR) CBCS Part-I Semester-I Supplementary Examination:
March/April-2023**

Marathi (Optional) Paper-I

MARO1: Aksharbandh Aani Upyojit Marathi (New Pattern 2022)

Day and Date: Thursday, 13/07/2023

Total Marks: 60

Time: 12.30 PM To 2.30 PM

सूचना: :

1. सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.
3. उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

Q.1. खाली दिलेल्या पर्यायांपैकी योग्य पर्याय निवडा.

१५

- 1 'जांभळढव्ह' मधील बापू माध्यमिक शिक्षणासाठी कोणत्या गावी जातो?
अ. बीड ब. कळंब क. आंबा ड. बारशी
- 2 उमाळं कथेचा नायक बापू याला मट्टीक नंतरच्या शिक्षणासाठी कोणाच्या सल्ल्याने बाहेरगावी पाठविले जाते ?
अ. यशवंत मास्तर ब. शिवराम मास्तर क. सखाराम मास्तर ड. भगवान मास्तर
- 3 उमाळं ही कथा कोणत्या कथासंग्रहातून घेतली आहे?
अ. मरणकळा ब. बिरड क. अंगारमाती ड. जांभळढव्ह
- 4 तात्या सानप याला बस स्थानकावर पोहोचवायला कोण आले होत?
अ. बापू ब. यशवंत क. किस्ना ड. भास्कर
- 5 भास्कर चंदनशिव यांच्या कथालेखनावर कोणाचा प्रभाव आढळतो?
अ. आनंद यादव ब. म. फुले क. म. गांधी ड. विनोबा भावे
- 6 भीमूच्या व्यक्तिरेखेवर कथाकार मित्राला सुचलेल्या कथेचे नाव काय?
अ. मरण स्वस्त होत आहे ब. मरण मातीमोल होत आहे क. मरण महाग होत आहे ड. जीवन स्वस्त होत आहे
- 7 चाचाच्या व्यक्तिरेखेवर कथाकार मित्राला सुचलेल्या कथेचे नाव काय?
अ. मरण फार स्वस्त होत आहे ब. मरण मातीमोल होत आहे क. मरण महाग होत आहे ड. जीवन स्वस्त होत आहे
- 8 जयने कोणती नोकरी करण्यास तीव्र विरोध दर्शविला?
अ. भंग्याची ब. पोलिसाची क. पहारेकरी ड. सुरक्षारक्षक
- 9 'विद्रोह' कथेत नव्या मेहेतराच्या कामाची सुरुवात कोठून होते?
अ. घरापासून ब. कार्यालयापासून क. गाडीपासून ड. गल्लीपासून
- 10 जयाचा विरोध हा कोणाच्या विरोधात होता?
अ. व्यवस्था ब. व्यक्ती क. जातीव्यवस्था ड. समाज

- 11 'मैदानातील माणसे' या कथेतील प्रणयोत्सुक स्त्री व्यक्तिरेखा कोणती?
अ. राणी ब. चंपा क. सोना ड. मोना
- 12 सोना टोळीत कोणाबरोबर राहत होती?
अ. आई ब. वडील क. आजी-आजोबा ड. काका
- 13 'केवडा' कथेची लेखिका कोण?
अ. शांता शेळके ब. इंदिरा संत क. आशा बगे ड. विजया राजाध्यक्ष
- 14 'केवडा' कथेची नायिका कोण?
अ. राणी ब. चंपा क. जया ड. मोना
- 15 काकूंच्या मरणोत्तर अनुशी कोणी संपर्क साधला?
अ. रमेश सदाफळ ब. सुरेश क. अंजन ड. स्वामी

Q.2. टीपा लिहा. (चार पैकी कोणतेही तीन).

१५

- 1 'जांभळढव्ह' कथेतील बापू आणि पबी यांच्यातील भावनिक बंध
- 2 भास्कर चंदनशिव यांच्या भाषाशैलीचे विशेष
- 3 'मैदानातील माणसे' कथेतील डेव्हिडची व्यक्तिरेखा
- 4 आशा बगे यांच्या कथालेखनाचे विशेष

Q.3. थोडक्यात उत्तरे लिहा. (चार पैकी कोणतेही तीन) .

१५

- 1 'जांभळढव्ह' कथेच्या आधारे 'जांभळढव्हाचे वर्णन करा.
- 2 'मरण स्वस्त होत आहे' या कथेतील राणू नागवेकर याची व्यक्तिरेखा उलगडून दाखवा
- 3 तारा काकू व अनु यांच्यातील भावनिक बंध उलगडून दाखवा.
- 4 आशा बगे यांच्या गाव कथेतील पात्रचित्रणाचे विशेष लिहा

Q.4. सविस्तर उत्तर लिहा. (दोन पैकी एक) .

१५

- 1 बाबुराव बागूल यांनी आपल्या निरीक्षणातून व प्रतिभेतून कंगालांच्या दैनंदिन संघर्षाचे दर्शन घडवले आहे हे त्यांच्या 'मैदानातील माणसे' या कथेच्या आधारे स्पष्ट करा.
- 2 आशा बगे यांच्या केवडा या कथेच्या आधारे जयाच्या मनातील मानसिक द्वंद्व स्पष्ट करा.

Model Answer Paper

B.A. (2022) (SEM/CR) CBCS Part-I Semester-ISupplementary Examination:

March/April-2023

Marathi (Optional) Paper-I

MARO1: Aksharbandh Aani Upyojit Marathi (New Pattern 2022)

Day and Date: Thursday, 13/07/2023

Total Marks: 60

Time: 12.30 PM To 2.30 PM

Q.1. खाली दिलेल्या पर्यायांपैकी योग्य पर्याय निवडा.

१५

1 'जांभळढव्ह' मधील बापू माध्यमिक शिक्षणासाठी कोणत्या गावी जातो?

अ. बीड ब. कळंब क. आंबा ड. बारशी

Option 2

2 उमाळं कथेचा नायक बापू याला मट्टीक नंतरच्या शिक्षणासाठी कोणाच्या सल्ल्याने बाहेरगावी पाठविले जाते ?

अ. यशवंत मास्तर ब. शिवराम मास्तर क. सखाराम मास्तर ड. भगवान मास्तर

Option 1

3 उमाळं ही कथा कोणत्या कथासंग्रहातून घेतली आहे?

अ.मरणकळा ब.बिरड क. अंगारमाती ड.जांभळढळ

Option 3

4 तात्या सानप याला बस स्थानकावर पोहोचवायला कोण आले होत?

अ.बापू ब.यशवंत क.किस्ना ड.भास्कर

Option 3

5 भास्कर चंदनशिव यांच्या कथालेखनावर कोणाचा प्रभाव आढळतो?

अ.आनंद यादव ब.म.फुले क.म.गांधी ड.विनोबा भावे

Option 1

6 भीमूच्या व्यक्तिरेखेवर कथाकार मित्राला सुचलेल्या कथेचे नाव काय?

अ.मरण स्वस्त होत आहे ब.मरण मातीमोल होत आहे क.मरण महाग होत आहे ड.जीवन स्वस्त होत आहे

Option 2

7 चाचाच्या व्यक्तिरेखेवर कथाकार मित्राला सुचलेल्या कथेचे नाव काय?

अ.मरण फार स्वस्त होत आहे ब.मरण मातीमोल होत आहे क.मरण महाग होत आहे ड.जीवन स्वस्त होत आहे

Option 1

8 जयने कोणती नोकरी करण्यास तीव्र विरोध दर्शविला?

अ.भंग्याची ब.पोलिसाची क.पहारेकरी ड.सुरक्षारक्षक

Option 1

9 'विद्रोह' कथेत नव्या मेहेतराच्या कामाची सुरुवात कोठून होते?

अ.घरापासून ब.कार्यालयापासून क.गाडीपासून ड.गल्लीपासून

Option 3

10 जयाचा विरोध हा कोणाच्या विरोधात होता?

अ.व्यवस्था ब.व्यक्ती क.जातीव्यवस्था ड.समाज

Option 3

11 'मैदानातील माणसे' या कथेतील प्रणयोत्सुक स्त्री व्यक्तिरेखा कोणती?

अ. राणी ब. चंपा क. सोना ड. मोना

Option 3

12 सोना टोळीत कोणाबरोबर राहत होती?

अ. आई ब. वडील क.आजी-आजोबा ड. काका

Option 3

13 'केवडा' कथेची लेखिका कोण?

अ. शांता शेळके ब. इंदिरा संत क.आशा बगे ड. विजया राजाध्यक्ष

Option 3

14 'केवडा' कथेची नायिका कोण?

अ. राणी ब. चंपा क. जया ड. मोना

Option 3

15 काकूंच्या मरणोत्तर अनुशी कोणी संपर्क साधला?

अ. रमेश सदाफळ ब. सुरेश क. अंजन ड. स्वामी

Option 1

Q.2.टीपा लिहा. (चार पैकी कोणतेही तीन).

1 'जांभळढळ' कथेतील बापू आणि पबी यांच्यातील भावनिक बंध

Ans:

2 भास्कर चंदनशिव यांच्या भाषाशैलीचे विशेष

Ans:

3 'मैदानातील माणसे' कथेतील डेव्हिडची व्यक्तिरेखा

Ans:

4 आशा बगे यांच्या कथालेखनाचे विशेष

Ans:

Q.3. थोडक्यात उत्तरे लिहा. (चार पैकी कोणतेही तीन) .

१५

1 'जांभळढव्ह' कथेच्या आधारे 'जांभळढव्हाचे वर्णन करा.

Ans:

2 'मरण स्वस्त होत आहे' या कथेतील राणू नागवेकर याची व्यक्तिरेखा उलगडून दाखवा

Ans:

3 तारा काकू व अनु यांच्यातील भावनिक बंध उलगडून दाखवा.

Ans:

4 आशा बगे यांच्या गाव कथेतील पात्रचित्रणाचे विशेष लिहा

Ans:

Q.4. सविस्तर उत्तर लिहा. (दोन पैकी एक) .

१५

1 बाबुराव बागूल यांनी आपल्या निरीक्षणातून व प्रतिभेतून कंगालांच्या दैनंदिन संघर्षाचे दर्शन घडवले आहे हे त्यांच्या 'मैदानातील माणसे' या कथेच्या आधारे स्पष्ट करा.

Ans:

2 आशा बगे यांच्या केवडा या कथेच्या आधारे जयाच्या मनातील मानसिक द्वंद्व स्पष्ट करा.

Ans:
