

B.A. (SEM/CR) CBCS Part-III Semester-V Supplementary Examination: March/April-2023

Hindi (Optional) Paper-VIII

HINO8: साहित्यशास्त्र

Day and Date: Wednesday, 05/07/2023

Total Marks: 60

Time: 12.30 PM To 2.30 PM

निर्देश:

1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. सभी प्रश्नों पर समान अंक हैं।
3. दाईं ओर के अंक पूर्ण अंक दर्शाते हैं।

प्रश्न 1 निम्न लिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।

१५

- 1 साहित्य का आत्मा तत्व----- तत्त्व माना जाता है।
अ) भाव तत्व ब) बुद्धि तत्व क) कल्पना तत्व ड) शैली तत्व
- 2 काव्य में औचित्य का निर्वाह करने में ----- की भूमिका महत्वपूर्ण होती है।
अ) भाव तत्व ब) बुद्धि तत्व क) कल्पना तत्व ड) शैली तत्व
- 3 शैली तत्व काव्य के ----- पक्ष से संबंधित है।
अ) भाव ब) कला क) कल्पना ड) विचार
- 4 'कविता मूलतः जीवन की आलोचना होती है' ऐसा ----- का मानना है।
अ) मैथ्यू अरनोल्ड ब) कोलरिज क) वर्ड्सवर्थ ड) शैली
- 5 'साहित्य दर्पण' ग्रंथ के रचयिता ----- जी हैं।
अ) आ. दंडी ब) आ. भामह क) आ. विश्वनाथ ड) आ. मम्मट
- 6 नाटक तथा एकांकी ----- के अंतर्गत आते हैं।
अ) श्राव्य काव्य ब) दृकश्राव्य काव्य क) चंपू काव्य ड) मुक्तक काव्य
- 7 महाकाव्य यह ----- का एक महत्वपूर्ण प्रकार है।
अ) प्रबंध काव्य ब) दृश्य काव्य क) मुक्तक काव्य ड) चंपू काव्य
- 8 'प्रसन्नता' यह अर्थ ----- गुण का है।
अ) समता ब) माधुर्य क) ओज ड) प्रसाद
- 9 काव्य में रस के साथ ----- का संबंध होता है।
अ) गुण ब) भय क) हास ड) क्रोध
- 10 काव्य में गुणों की संख्या ----- मानी जाती है।
अ) पाँच ब) तीन क) दस ड) आठ

- 11 भयानक रस में हमारे चित्त का ----- यह स्थायी भाव जागृत होता है।
अ) रति ब) भय क) क्रोध ड) उत्साह
- 12 'हृदय की मुक्तावस्था रस दशा कहलाती है' यह कथन ----- जी का है।
अ) आ. रामचंद्र शुक्ल ब) मिश्रबंधू क) डॉ. नगेंद्र ड) आ. विश्वनाथ
- 13 संचारी भावों की संख्यामानी जाती है।
अ) 20 ब) 33 क) 27 ड) 17
- 14 रस के प्रधान अंगहैं।
अ) 4 ब) 13 क) 7 ड) 11
- 15 साहित्य में रस का अर्थ अर्थग्रहण के बाद प्राप्तहै।
अ) दुःख ब) शोक क) आनंद ड) शांतता

प्रश्न 2 टिप्पणियाँ लिखिए। (4 में से 3)

१५

- 1 आधुनिक हिंदी विचारकों के काव्य लक्षण
- 2 शैली तत्व
- 3 काव्य के दोष
- 4 अनुभाव

प्रश्न 3 निम्न लिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर लिखिए। (4 में से 3)

१५

- 1 साहित्य के भाव तत्व पर प्रकाश डालिए।
- 2 दृश्य काव्य से क्या तात्पर्य है ? स्पष्ट कीजिए।
- 3 शृंगार रस के प्रकारों की चर्चा कीजिए।
- 4 रस की परिभाषाओं की चर्चा कीजिए।

प्रश्न 4 निम्न लिखित प्रश्न का विस्तृत उत्तर लिखिए। (2 में से 1) .

१५

- 1 शैली के प्रकारों पर प्रकाश डालिए।
- 2 रस के प्रकारों पर प्रकाश डालिए।

Model Answer Paper

B.A. (SEM/CR) CBCS Part-III Semester-V Supplementary Examination:

March/April-2023

Hindi (Optional) Paper-VIII

HINO8: साहित्यशास्त्र

Day and Date: Wednesday, 05/07/2023

Total Marks: 60

Time: 12.30 PM To 2.30 PM

प्रश्न 1 निम्न लिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।

१५

1 साहित्य का आत्मा तत्व----- तत्त्व माना जाता है।

अ) भाव तत्व ब) बुद्धि तत्व क) कल्पना तत्व ड) शैली तत्व

Option 1

2 काव्य में औचित्य का निर्वाह करने में ----- की भूमिका महत्वपूर्ण होती है।

अ) भाव तत्व ब) बुद्धि तत्व क) कल्पना तत्व ड) शैली तत्व

Option 2

- 3 शैली तत्व काव्य के ----- पक्ष से संबंधित है।
अ) भाव ब) कला क) कल्पना ड) विचार
- Option 2
4 'कविता मूलतः जीवन की आलोचना होती है' ऐसा ----- का मानना है।
अ) मैथ्यू अरनोल्ड ब) कोलरिज क) वर्ड्सवर्थ ड) शेली
- Option 1
5 'साहित्य दर्पण' ग्रंथ के रचयिता ----- जी हैं।
अ) आ. दंडी ब) आ. भामह क) आ. विश्वनाथ ड) आ. मम्मट
- Option 2
6 नाटक तथा एकांकी ----- के अंतर्गत आते हैं।
अ) श्राव्य काव्य ब) दृकश्राव्य काव्य क) चंपू काव्य ड) मुक्तक काव्य
- Option 2
7 महाकाव्य यह ----- का एक महत्वपूर्ण प्रकार है।
अ) प्रबंध काव्य ब) दृश्य काव्य क) मुक्तक काव्य ड) चंपू काव्य
- Option 1
8 'प्रसन्नता' यह अर्थगुण का है।
अ) समता ब) माधुर्य क) ओज ड) प्रसाद
- Option 4
9 काव्य में रस के साथका संबंध होता है।
अ) गुण ब) भय क) हास ड) क्रोध
- Option 1
10 काव्य में गुणों की संख्यामानी जाती है।
अ) पाँच ब) तीन क) दस ड) आठ
- Option 3
11 भयानक रस में हमारे चित्त का ----- यह स्थायी भाव जागृत होता है।
अ) रति ब) भय क) क्रोध ड) उत्साह
- Option 2
12 'हृदय की मुक्तावस्था रस दशा कहलाती है' यह कथन ----- जी का है।
अ) आ. रामचंद्र शुक्ल ब) मिश्रबंधू क) डॉ. नगेंद्र ड) आ. विश्वनाथ
- Option 1
13 संचारी भावों की संख्यामानी जाती है।
अ) 20 ब) 33 क) 27 ड) 17
- Option 2
14 रस के प्रधान अंगहैं।
अ) 4 ब) 13 क) 7 ड) 11
- Option 1
15 साहित्य में रस का अर्थ अर्थग्रहण के बाद प्राप्तहै।
अ) दुःख ब) शोक क) आनंद ड) शांतता

Option 3
प्रश्न 2 टिप्पणियाँ लिखिए। (4 में से 3)

1 आधुनिक हिंदी विचारकों के काव्य लक्षण

Ans:

2 शैली तत्व

Ans:

3 काव्य के दोष

Ans:

4 अनुभाव

Ans:

प्रश्न 3 निम्न लिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर लिखिए। (4 में से 3)

१५

1 साहित्य के भाव तत्व पर प्रकाश डालिए।

Ans:

2 दृश्य काव्य से क्या तात्पर्य है ? स्पष्ट कीजिए।

Ans:

3 शृंगार रस के प्रकारों की चर्चा कीजिए।

Ans:

4 रस की परिभाषाओं की चर्चा कीजिए।

Ans:

प्रश्न 4 निम्न लिखित प्रश्न का विस्तृत उत्तर लिखिए। (2 में से 1) .

१५

1 शैली के प्रकारों पर प्रकाश डालिए।

Ans:

2 रस के प्रकारों पर प्रकाश डालिए।

Ans:
