

**B.A. (SEM/CR) CBCS Part-II Semester-III Examination: March/April-2023**  
**Hindi (Optional) Paper-IV**

**HINO4: हिंदी संत काव्य तथा राष्ट्रीय काव्यधारा**

**Day and Date: Thursday, 25/05/2023**

**Total Marks: 60**

**Time: 10.30 AM To 12.30 PM**

निर्देश:

1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. सभी प्रश्नों पर समान अंक हैं।
3. दाईं ओर के अंक पूर्ण अंक दर्शाते हैं।

**प्रश्न 1 निम्न लिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।**

१५

- 1 कबीर अपने आप के.....का शिष्य मानते थे।  
अ. रामानंद ब. नरहरिदास क. नंददास ड. मलूकदास
- 2 सूरदास का जन्म .....गाँव में हुआ।  
अ. रुनसीहीता ब. काशी क. झॉसी ड. कानपुर
- 3 सूरदास .....रस के चित्रण में बेजोड़ कवि है।  
अ. शृंगार ब. वीर क. वात्सल्य ड. भक्ति
- 4 मीरा का ब्याह राणा सांगा के पुत्र .....के साथ हुआ था।  
अ. भोजराज ब. शोभराज क. रविराज ड. युवराज
- 5 मीराबाई की ..... उनकी अक्षय किर्ती का आधार है।  
अ. गाथा ब. सतसई क. पदावली ड. दोहावली
- 6 छत्रपति शिवाजी की वीरता का वर्णन कवि ..... ने किया है।  
अ. बिहारी ब. केशव क. मतिराम ड. भूषण
- 7 रहीम के अनुसार विपत्ति में सिर्फ .....का सहारा होता है।  
अ. अपनी संपत्ति ब. राजा क. मित्र ड. पानी
- 8 भूषण की रचनाओं में राजा .....की वीरता का चित्रण मिलता है।  
अ. मानसिंह ब. वीरसिंह क. संभाजी ड. शिवाजी
- 9 घनानंद ..... संप्रदाय में दीक्षित हो गए।  
अ. द्वैत ब. कबीर पंथ क. निम्बार्क ड. अद्वैत
- 10 भूषण के वीर काव्य की भाषा ..... है।  
अ. अवधी ब. पंजाबी क. भोजपुरी ड. ब्रज

- 11 तुकडोजी .....की सहायता से भजन गाया करते थे।  
अ.तबला ब.ढोलक क.मृदंग ड.खंजड़ी
- 12 सुशीला टाकभौरे जी दलित विमर्श के साथ .....विमर्श की आवाज भी उठाती है।  
अ.नारी ब.किन्नर क.आदिवासी ड.ग्रामीण
- 13 तुकडोजी के अनुसार रामराज्य के निर्माण के लिए .....भाव जरूरी है।  
अ.द्वेष ब.सेवा क.मित्र ड.भक्ति
- 14 तुकडोजी महाराज की शिक्षा केवल .....कक्षा तक हुई थी।  
अ.पाँचवी ब.दूसरी क.सातवी ड.चौथी
- 15 “यह तो शर्म की बात है” कविता में .....वर्ग से कवयित्री सवाल करती है।  
अ.दलित ब.उच्च क.महिला ड.शासक

**प्रश्न 2 टिप्पणियाँ लिखिए। (4 में से 3)**

१५

- 1 कबीर के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय।
- 2 ‘दरद दिवानी मीरा’ की वेदना।
- 3 घनानंद के पठित पदों का आशय।
- 4 ‘तीली’ कविता का आशय लिखिए।

**प्रश्न 3 निम्न लिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर लिखिए। (4 में से 3)**

१५

- 1 सूरदास की भक्ति भावना स्पष्ट कीजिए।
- 2 घनानंद के पदों में चित्रित वियोग वर्णन स्पष्ट कीजिए।
- 3 ‘तीली’ कविता का व्यंग्य स्पष्ट कीजिए।
- 4 ‘तीली’ कविता में चित्रित विनाश की सहजता।

**प्रश्न 4 निम्न लिखित प्रश्न का विस्तृत उत्तर लिखिए। (2 में से 1).**

१५

- 1 रहीम के व्यक्तित्व का परिचय देकर उनके नीति और भक्ति संबंधी विचार स्पष्ट कीजिए।
- 2 राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज के राम राज्य संबंधी विचारों को स्पष्ट कीजिए।

\*\*\*\*\*

## Model Answer Paper

**B.A. (SEM/CR) CBCS Part-II Semester-III Examination: March/April-2023**

**Hindi (Optional) Paper-IV**

**HINO4: हिंदी संत काव्य तथा राष्ट्रीय काव्यधारा**

**Day and Date: Thursday, 25/05/2023**

**Total Marks: 60**

**Time: 10.30 AM To 12.30 PM**

प्रश्न 1 निम्न लिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।

१५

1 कबीर अपने आप के.....का शिष्य मानते थे।

अ. रामानंद ब. नरहरिदास क. नंददास ड. मलूकदास

Option 1

2 सूरदास का जन्म .....गाँव में हुआ।

अ. रुनसीहीता ब. काशी क. झाँसी ड. कानपुर

Option 1

3 सूरदास .....रस के चित्रण में बेजोड़ कवि है।

अ. शृंगार ब. वीर क. वात्सल्य ड. भक्ति

Option 3

- 4 मीरा का ब्याह राणा सांगा के पुत्र .....के साथ हुआ था।  
अ.भोजराज ब.शोभराज क.रविराज ड.युवराज
- Option 1  
5 मीराबाई की ..... उनकी अक्षय किर्ती का आधार है।  
अ.गाथा ब.सतसई क.पदावली ड.दोहावली
- Option 3  
6 छत्रपति शिवाजी की वीरता का वर्णन कवि ..... ने किया है।  
अ.बिहारी ब.केशव क.मतिराम ड.भूषण
- Option 4  
7 रहीम के अनुसार विपत्ति में सिर्फ .....का सहारा होता है।  
अ.अपनी संपत्ति ब.राजा क.मित्र ड.पानी
- Option 1  
8 भूषण की रचनाओं में राजा .....की वीरता का चित्रण मिलता है।  
अ.मानसिंह ब.वीरसिंह क.संभाजी ड.शिवाजी
- Option 4  
9 घनानंद .....संप्रदाय में दीक्षित हो गए।  
अ.द्वैत ब.कबीर पंथ क.निम्बार्क ड.अद्वैत
- Option 3  
10 भूषण के वीर काव्य की भाषा ..... है।  
अ.अवधी ब.पंजाबी क.भोजपुरी ड.ब्रज
- Option 4  
11 तुकडोजी .....की सहायता से भजन गाया करते थे।  
अ.तबला ब.ढोलक क.मृदंग ड.खंजड़ी
- Option 4  
12 सुशीला टाकभौरे जी दलित विमर्श के साथ .....विमर्श की आवाज भी उठाती है।  
अ.नारी ब.किन्नर क.आदिवासी ड.ग्रामीण
- Option 1  
13 तुकडोजी के अनुसार रामराज्य के निर्माण के लिए .....भाव जरूरी है।  
अ.द्वेष ब.सेवा क.मित्र ड.भक्ति
- Option 2  
14 तुकडोजी महाराज की शिक्षा केवल .....कक्षा तक हुई थी।  
अ.पाँचवी ब.दूसरी क.सातवी ड.चौथी
- Option 4  
15 “यह तो शर्म की बात है” कविता में .....वर्ग से कवयित्री सवाल करती है।  
अ.दलित ब.उच्च क.महिला ड.शासक

Option 1  
**प्रश्न 2 टिप्पणियाँ लिखिए। (4 में से 3)**

- 1 कबीर के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय।  
Ans:
- 2 ‘दरद दिवानी मीरा’ की वेदना।  
Ans:
- 3 घनानंद के पठित पदों का आशय।

Ans:

4 'तीली' कविता का आशय लिखिए।

Ans:

**प्रश्न 3 निम्न लिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर लिखिए। (4 में से 3)**

१५

1 सूरदास की भक्ति भावना स्पष्ट कीजिए।

Ans:

2 घनानंद के पदों में चित्रित वियोग वर्णन स्पष्ट कीजिए।

Ans:

3 'तीली' कविता का व्यंग्य स्पष्ट कीजिए।

Ans:

4 'तीली' कविता में चित्रित विनाश की सहजता।

Ans:

**प्रश्न 4 निम्न लिखित प्रश्न का विस्तृत उत्तर लिखिए। (2 में से 1) .**

१५

1 रहीम के व्यक्तित्व का परिचय देकर उनके नीति और भक्ति संबंधी विचार स्पष्ट कीजिए।

Ans:

2 राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज के राम राज्य संबंधी विचारों को स्पष्ट कीजिए।

Ans:

\*\*\*\*\*