

Seat No.

B.A. (SEM/CR) CBCS Part-II Semester-III Examination: March/April-2023
Marathi (Optional) Paper-IV

MARO4: Kavyagandh Aani Marathi Bhashik Kaushlye

Day and Date: Monday, 22/05/2023

Total Marks: 60

Time: 10.30 AM To 12.30 PM

सूचना: :

1. सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.
3. उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

Q.1. खाली दिलेल्या पर्यायांपैकी योग्य पर्याय निवडा.

१५

- 1 काव्यगंध या संग्रहात प्रेमकवितेची विभिन्न रूपे कोणत्या कवीने मांडली आहेत?
अ. नारायण सुर्वे ब. वसंत बापट क. वसंत आबाजी डहाके ड. अजीम नवाज राही
- 2 काठोकाठभरू द्या पेला, फेस भराभर उसळू द्या' ही काव्यपंक्ती कोणत्या कवितेतील आहे ?
अ. नवा शिपाई ब. स्फूर्ती क. गोफण केलीछान ड. मूर्तिभंजन
- 3 'आज अचानक' या कवितेमध्ये इंद्रासारखे माझ्या अंगाला काय फुटले असल्याचे कवी सांगतो ?
अ. सप्तरंग ब. सुवर्णकण क. हजारडोळे ड. लक्षनेत्र
- 4 कोणत्या कवीचा कवितासंग्रह त्याच्या मृत्यूपश्चात प्रकाशित झाला?
अ. केशवसुत ब. वसंत बापट क. वसंत आबाजी डहाके ड. अजीम नवाज राही
- 5 वसंत बापट यांच्या लेखनशैलीवर कोणाचा प्रभाव आहे?
अ. केशवसुत ब. कुसुमाग्रज क. वसंत आबाजी डहाके ड. अजीम नवाज राही
- 6 पोस्टर या कवितेमध्ये कुणाची बायको खळ चांगली करते?
अ. शिंदेची ब. हणम्याची क. ईसल्याची ड. कबीराची
- 7 'चित्रलिपी' या काव्यसंग्रहासाठी २०१० सालचा साहित्य अकादमी पुरस्कार कोणाला प्राप्त झाला आहे?
अ. वसंत बापट ब. नारायणसुर्वे क. वसंत आबाजी डहाके ड. कल्पनादुधाळ
- 8 'वास्तववाद' या कवितेत वास्तवाचा विस्तव हातात धरून तो कोणाला सोपवायचा आहे ?
अ. भविष्याला ब. पुढच्या पिढीला क. नेत्यांना ड. अजाण बालकांना
- 9 त्या संध्याकाळी समुद्र या कवितेत कवीला समुद्र कशासारखा भासला
अ. थकलेल्या घोड्यासारखा ब. रक्ताळलेल्या घोड्यासारखा क. उधळलेल्या घोड्यासारखा ड. बेलगाम घोड्यासारखा
- 10 आख्यान कोणी मांडले आहे?
अ. केशवसुत ब. कुसुमाग्रज क. वसंत आबाजी डहाके ड. अजीम नवाज राही

- 11 कविधीत्रीने व्यवस्थेविरुद्ध विद्रोह म्हणून स्वतःमध्येच कोणाला ओढून घेतलं ?
अ. जनावराला ब. बाईपणाला क. पुरुषत्वाला क. गायीला
- 12 पोराच्या उनाडपणाला हॉस्टेलची वाट दाखवल्यानंतर तगमगणारी आई कोणत्या कवितेतून दिसते?
अ.बाय आणिगाय ब. झुलत्याफांदीला गं क. घोषणा ड.खस्ता
- 13 पुर्वग्रहाच्या बंदुकीतून वैमनस्याची गोळी कोण झाडत आहेत, असे कवीला वाटते ?
अ. नक्षलवादी ब. पोलीस क. वर्तमानपत्रे ड. न्यूजचॅनेल
- 14 कधीतरी आपल्या हाती फुले येतील म्हणून वाट पाहणाऱ्यांच्या वाटयाला काय येते ?
अ राख, कवट्या, हाडं ब. काटे क. अंगारे ड. निखारे
- 15 'सिझर कर म्हणते माती' हा कवितासंग्रह कोणाचा आहे?
अ. नारायण सुर्वे ब. वसंत बापट क. वसंत डहाके ड. कल्पना दुधाळ

Q.2.टीपा लिहा. (चार पैकी कोणतेही तीन).

१५

- 1 'स्फूर्ती' या कवितेचा आशय
- 2 'गोफण केली छान' या कवितेतील रूपक
- 3 वसंत बापट यांच्या 'विस्मृती' या कवितेचा आशय
- 4 'दुष्काळःकाही दाहक संदर्भ' या कवितेचा आशय

Q.3.थोडक्यात उत्तरे लिहा. (चार पैकी कोणतेही तीन) .

१५

- 1 वसंत बापट यांच्या कवितांच्या केंद्रस्थानी कोणत्या प्रेरणा असतात ते सोदाहरण स्पष्ट करा.
- 2 'रक्तानं रंगलेल्या पिकांची कापणी करावी लागेल' असे कवी का म्हणतो?
- 3 जातीय दंगलीमुळे गावातील सामाजिक सलोखा कसा बिघडतो, ते 'जातीय दंगल १२ भानगडींची १३ वळणे' या कवितेच्या आधारे स्पष्ट करा.
- 4 'धग असतेच आसपास' या कवितेत प्रकटलेले कवयित्रीचे मन तुमच्या शब्दात उलगडून दाखवा.

Q.4.सविस्तर उत्तर लिहा. (दोन पैकी एक) .

१५

- 1 'गोफण केली छान' या कवितेतील विद्रोहाचे स्वरूप स्पष्ट करा.
- 2 वसंत आबाजी डहाके यांच्या कवितेची वैशिष्ट्ये कोणती ?

Model Answer Paper

B.A. (SEM/CR) CBCS Part-II Semester-III Examination: March/April-2023

Marathi (Optional) Paper-IV

MARO4: Kavyagandh Aani Marathi Bhashik Kaushlye

Day and Date: Monday, 22/05/2023

Total Marks: 60

Time: 10.30 AM To 12.30 PM

Q.1. खाली दिलेल्या पर्यायांपैकी योग्य पर्याय निवडा.

१५

1 काव्यगंध या संग्रहात प्रेमकवितेची विभिन्न रूपे कोणत्या कवीने मांडली आहेत?

अ. नारायण सुर्वे ब. वसंत बापट क. वसंत आबाजी डहाके ड. अजीम नवाज राही

Option 2

2 काठोकाठभरू द्या पेला, फेस भराभर उसळू द्या' ही काव्यपंक्ती कोणत्या कवितेतील आहे ?

अ. नवा शिपाई ब. स्फूर्ती क. गोफण केलीछान ड. मूर्तिभंजन

Option 2

3 'आज अचानक' या कवितेमध्ये इंद्रासारखे माझ्या अंगाला काय फुटले असल्याचे कवी सांगतो ?

अ. सप्तरंग ब. सुवर्णकण क. हजारडोळे ड. लक्षनेत्र

- Option 3
- 4 कोणत्या कवीचा कवितासंग्रह त्याच्या मृत्यूपश्चात प्रकाशित झाला?
अ.केशवसुत ब. वसंत बापट क. वसंत आबाजी डहाके ड. अजीम नवाज राही
- Option 1
- 5 वसंत बापट यांच्या लेखनशैलीवर कोणाचा प्रभाव आहे?
अ.केशवसुत ब. कुसुमाग्रज क. वसंत आबाजी डहाके ड. अजीम नवाज राही
- Option 2
- 6 पोस्टर या कवितेमध्ये कुणाची बायको खळ चांगली करते?
अ.शिंदेची ब.हणम्याची क. ईसल्याची ड. कबीराची
- Option 1
- 7 'चित्रलिपी' या काव्यसंग्रहासाठी २०१० सालचा साहित्य अकादमी पुरस्कार कोणाला प्राप्त झाला आहे?
अ.वसंत बापट ब. नारायणसुर्वे क. वसंत आबाजी डहाके ड. कल्पनादुधाळ
- Option 3
- 8 'वास्तववाद' या कवितेत वास्तवाचा विस्तव हातात धरून तो कोणाला सोपवायचा आहे ?
अ.भविष्याला ब.पुढच्या पिढीला क. नेत्यांना ड. अजाण बालकांना
- Option 2
- 9 त्या संध्याकाळी समुद्र या कवितेत कवीला समुद्र कशासारखा भासला
अ.थकलेल्या घोड्यासारखा ब.रक्ताळलेल्या घोड्यासारखा क.उधळलेल्या घोड्यासारखा ड.बेलगाम घोड्यासारखा
- Option 2
- 10 आख्यान कोणी मांडले आहे?
अ.केशवसुत ब. कुसुमाग्रज क. वसंत आबाजी डहाके ड. अजीम नवाज राही
- Option 3
- 11 कवियित्रीने व्यवस्थेविरुद्ध विद्रोह म्हणून स्वतःमध्येच कोणाला ओढून घेतलं ?
अ. जनावराला ब. बाईपणाला क. पुरुषत्वाला क. गायीला
- Option 4
- 12 पोरान्या उनाडपणाला हॉस्टेलची वाट दाखवल्यानंतर तगमगणारी आई कोणत्या कवितेतून दिसते?
अ.बाय आणिगाय ब. झुलत्याफांदीला गं क. घोषणा ड.खस्ता
- Option 4
- 13 पुर्वग्रहाच्या बंदुकीतून वैमनस्याची गोळी कोण झाडत आहेत, असे कवीला वाटते ?
अ. नक्षलवादी ब. पोलीस क. वर्तमानपत्रे ड. न्यूजचॅनेल
- Option 3
- 14 कधीतरी आपल्या हाती फुले येतील म्हणून वाट पाहणाऱ्यांच्या वाटयाला काय येते ?
अ राख, कवट्या, हाडं ब. काटे क. अंगारे ड. निखारे
- Option 1
- 15 ' सिझर कर म्हणते माती' हा कवितासंग्रह कोणाचा आहे?
अ. नारायण सुर्वे ब. वसंत बापट क. वसंत डहाके ड. कल्पना दुधाळ

Option 4
Q.2.टीपा लिहा. (चार पैकी कोणतेही तीन).

- 1 'स्फूर्ती' या कवितेचा आशय
Ans:
- 2 'गोफण केली छान' या कवितेतील रूपक

Ans:

3 वसंत बापट यांच्या 'विस्मृती' या कवितेचा आशय

Ans:

4 'दुष्काळ:काही दाहक संदर्भ' या कवितेचा आशय

Ans:

Q.3.थोडक्यात उत्तरे लिहा. (चार पैकी कोणतेही तीन) .

१५

1 वसंत बापट यांच्या कवितांच्या केंद्रस्थानी कोणत्या प्रेरणा असतात ते सोदाहरण स्पष्ट करा.

Ans:

2 'रक्तानं रंगलेल्या पिकांची कापणी करावी लागेल' असे कवी का म्हणतो?

Ans:

3 जातीय दंगलीमुळे गावातील सामाजिक सलोखा कसा बिघडतो, ते 'जातीय दंगल १२ भानगडींची १३ वळणे' या कवितेच्या आधारे स्पष्ट करा.

Ans:

4 'धग असतेच आसपास' या कवितेत प्रकटलेले कवयित्रीचे मन तुमच्या शब्दात उलगडून दाखवा.

Ans:

Q.4.सविस्तर उत्तर लिहा. (दोन पैकी एक) .

१५

1 'गोफण केली छान' या कवितेतील विद्रोहाचे स्वरूप स्पष्ट करा.

Ans:

2 वसंत आबाजी डहाके यांच्या कवितेची वैशिष्ट्ये कोणती ?

Ans:
