

B.A. (SEM/CR) CBCS Part-II Semester-IV Examination: March/April-2023
Hindi (Optional) Paper-VI

HINO6: अस्मितामूलक विमर्श और हिंदी पद्य साहित्य

Day and Date: Friday, 12/05/2023

Total Marks: 60

Time: 10.30 AM To 12.30 PM

निर्देश:

1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. सभी प्रश्नों पर समान अंक हैं।
3. दाईं ओर के अंक पूर्ण अंक दर्शाते हैं।

प्रश्न 1 निम्न लिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।

१५

- 1 ममता कालिया जी का जन्म में हुआ था।
अ.मथुरा ब.वृन्दावन क.काशी ड.पटना
- 2 ममता कालिया जी का जन्म 2 नवम्बर को हुआ था।
अ.1940 ब.1942 क.1945 ड.1944
- 3 ममता कालिया जी का ब्याह..... के साथ हुआ।
अ.जैनेन्द्र ब.सुरेन्द्र क.महेन्द्र ड.रविन्द्र
- 4 ममता कालिया ने दिल्ली के कॉलेज से अध्यापन का काम शुरू किया।
अ.शिवराज ब.हंसराज क.दौलतराम ड.नेहरू
- 5 ममता कालिया ने दिल्ली विश्वविद्यालय से विषय में एम.ए.किया।
अ.अंग्रेजी ब.हिंदी क.इतिहास ड.समाजशात्र
- 6 'कितने प्रश्न करूँ ?' खंडकाव्य मेंके चरित्र को केंद्र में रखा गया है।
अ.सीता ब.मंदोदरी क.उर्मिला ड.शूर्पनखा
- 7 रावण सीता को वाटिका में रखता है।
अ.अशोक ब.पंचवटी क.सुंदर ड.किष्किन्धा
- 8 राजा राम यज्ञ का आयोजन करते है।
अ.पुत्रकामेष्टि ब.अश्वमेध क.सूर्ययज्ञ ड.नरमेध
- 9 कंचन मृग का रूप धारण कर लेता है।
अ. बकासुर ब.हिडिम्ब क.मयासुर ड.मरीच
- 10 के कारण राम सीता को त्याग देते है।
अ.दहेज ब.कलह क.लोकापवाद ड.संशय

- 11 रामकथा भारत के सन्दर्भों से संलग्न है।
 अ. रीतिकालीन ब.वेदकालीन क.पौराणिक ड.आधुनिक
- 12 'कितने प्रश्न करूँ ?' खंडकाव्य की भाषा में संजोया गया महत्वपूर्ण तत्व है।
 अ.वर्णनात्मकता ब.चित्रात्मकता क.नाटकीयता ड.गद्यात्मकता
- 13 'कितने प्रश्न करूँ ?' खंडकाव्य शैली में लिखा गया है।
 अ. चित्रात्मक ब.वर्णनात्मक क.ध्वन्यात्मक ड.स्मरण
- 14 'कितने प्रश्न करूँ ?' खंडकाव्य का उद्देश्य करना है।
 अ.रामभजन ब.नारी विमर्श क.भक्ति ड.मनोरंजन
- 15 सीता वाल्मीकि के आश्रम में सालों तक रहती है।
 अ.पंद्रह ब.दस क.चौदह ड. बारह

प्रश्न 2 टिप्पणियाँ लिखिए। (4 में से 3)

१५

- 1 ममता कालिया का व्यक्तित्व।
- 2 ममता कालिया का पारिवारिक जीवन।
- 3 महर्षी वाल्मीकि का चरित्र चित्रण।
- 4 'कितने प्रश्न करूँ ?' खंडकाव्य में चित्रित वातावरण।

प्रश्न 3 निम्न लिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर लिखिए। (4 में से 3)

१५

- 1 ममता कालिया का सामाजिक समस्याओं के बारे में दृष्टिकोण स्पष्ट कीजिए।
- 2 'अग्निपरीक्षा प्रसंग' की जानकारी लिखिए।
- 3 'कितने प्रश्न करूँ ?' खंडकाव्य की भाषा -शैली की विशेषताएं लिखिए।
- 4 'कितने प्रश्न करूँ?' खंडकाव्य का उद्देश्य की प्रासंगिकता स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 4 निम्न लिखित प्रश्न का विस्तृत उत्तर लिखिए। (2 में से 1) .

१५

- 1 ममता कालिया के व्यक्तित्व एवं पारिवारिक जीवन की जानकारी दीजिए।
- 2 'कितने प्रश्न करूँ?' खंडकाव्य की कथावस्तु लिखिए।

Model Answer Paper

B.A. (SEM/CR) CBCS Part-II Semester-IV Examination: March/April-2023

Hindi (Optional) Paper-VI

HINO6: अस्मितामूलक विमर्श और हिंदी पद्य साहित्य

Day and Date: Friday, 12/05/2023

Total Marks: 60

Time: 10.30 AM To 12.30 PM

प्रश्न 1 निम्न लिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।

१५

1 ममता कालिया जी का जन्म में हुआ था।

अ.मथुरा ब.वृन्दावन क.काशी ड.पटना

Option 2

2 ममता कालिया जी का जन्म 2 नवम्बर को हुआ था।

अ.1940 ब.1942 क.1945 ड.1944

Option 1

3 ममता कालिया जी का ब्याह..... के साथ हुआ।

अ.जैनेन्द्र ब.सुरेन्द्र क.महेंद्र ड.रविन्द्र

Option 4

4 ममता कालिया ने दिल्ली के कॉलेज से अध्यापन का काम शुरू किया।

अ.शिवराज ब.हंसराज क.दौलतराम ड.नेहरू

Option 3

5 ममता कालिया ने दिल्ली विश्वविद्यालय से विषय में एम.ए.किया।

अ.अंग्रेजी ब.हिंदी क.इतिहास ड.समाजशात्र

Option 1

6 'कितने प्रश्न करूँ ?' खंडकाव्य मेंके चरित्र को केंद्र में रखा गया है।

अ.सीता ब.मंदोदरी क.उर्मिला ड.शूर्पनखा

Option 1

7 रावण सीता को वाटिका में रखता है।

अ.अशोक ब.पंचवटी क.सुंदर ड.किष्किन्धा

Option 1

8 राजा राम यज्ञ का आयोजन करते हैं।

अ.पुत्रकामेष्टि ब.अश्वमेध क.सूर्ययज्ञ ड.नरमेध

Option 2

9 कंचन मृग का रूप धारण कर लेता है।

अ. बकासुर ब.हिडिम्ब क.मयासुर ड.मरीच

Option 4

10 के कारण राम सीता को त्याग देते हैं।

अ.दहेज ब.कलह क.लोकापवाद ड.संशय

Option 3

11 रामकथा भारत के सन्दर्भों से संलग्न है।

अ. रीतिकालीन ब.वेदकालीन क.पौराणिक ड.आधुनिक

Option 3

12 'कितने प्रश्न करूँ ?' खंडकाव्य की भाषा में संजोया गया महत्वपूर्ण तत्व है।

अ.वर्णनात्मकता ब.चित्रात्मकता क.नाटकीयता ड.गद्यात्मकता

Option 3

13 'कितने प्रश्न करूँ ?' खंडकाव्य शैली में लिखा गया है।

अ. चित्रात्मक ब.वर्णनात्मक क.ध्वन्यात्मक ड.स्मरण

Option 4

14 'कितने प्रश्न करूँ ?' खंडकाव्य का उद्देश्य करना है।

अ.रामभजन ब.नारी विमर्श क.भक्ति ड.मनोरंजन

Option 2

15 सीता वाल्मीकि के आश्रम में सालों तक रहती है।

अ.पंद्रह ब.दस क.चौदह ड.बारह

Option 4

प्रश्न 2 टिप्पणियाँ लिखिए। (4 में से 3)

1 ममता कालिया का व्यक्तित्व।

Ans:

2 ममता कालिया का पारिवारिक जीवन।

Ans:

3 महर्षि वाल्मीकि का चरित्र चित्रण।

Ans:

4 'कितने प्रश्न करू ?' खंडकाव्य में चित्रित वातावरण।

Ans:

प्रश्न 3 निम्न लिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर लिखिए। (4 में से 3)

१५

1 ममता कालिया का सामाजिक समस्याओं के बारे में दृष्टिकोण स्पष्ट कीजिए।

Ans:

2 'अग्निपरीक्षा प्रसंग' की जानकारी लिखिए।

Ans:

3 'कितने प्रश्न करू ?' खंडकाव्य की भाषा -शैली की विशेषताएं लिखिए।

Ans:

4 'कितने प्रश्न करू?' खंडकाव्य का उद्देश्य की प्रासंगिकता स्पष्ट कीजिए।

Ans:

प्रश्न 4 निम्न लिखित प्रश्न का विस्तृत उत्तर लिखिए। (2 में से 1) .

१५

1 ममता कालिया के व्यक्तित्व एवं पारिवारिक जीवन की जानकारी दीजिए।

Ans:

2 'कितने प्रश्न करू?' खंडकाव्य की कथावस्तु लिखिए।

Ans:
