

B.A. (SEM/CR) CBCS Part-III Semester-V Examination: March/April-2023
Hindi (Optional) Paper-VIII
HINO8: साहित्यशास्त्र

Day and Date: Friday, 12/05/2023
Time: 1.00 PM To 3.00 PM

Total Marks: 60

निर्देश:

1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. सभी प्रश्नों पर समान अंक हैं।
3. दाईं ओर के अंक पूर्ण अंक दर्शाते हैं।

प्रश्न 1 निम्न लिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।

१५

- 1 साहित्य का आत्मा तत्व----- तत्त्व माना जाता है।
 अ) भाव तत्व ब) बुद्धि तत्व क) कल्पना तत्व ड) शैली तत्व
- 2 आ. मम्मट ने काव्य के ----- प्रयोजन माने हैं।
 अ) तीन ब) चार क) पाँच ड) छह
- 3 विचार तत्व का ही दूसरा नाम ----- है।
 अ) भाव तत्व ब) अर्थ तत्व क) बुद्धि तत्व ड) शब्द तत्व
- 4 'नाट्यशास्त्र' ग्रंथ के रचयिता ----- हैं।
 अ) आ. दंडी ब) आ. भामह क) आ. विश्वनाथ ड) आ. भरतमुनि
- 5 चंपू.....को मिश्र काव्य भी कहा जाता है।
 अ) नाटक ब) गद्य क) काव्य ड) एकांकी
- 6 आचार्य----- के मतानुसार काव्य में रस मात्र दोष की उपेक्षा नहीं करनी चाहिए।
 अ) भामह ब) वामन क) दंडी ड) मम्मट
- 7 कवि की ओर से पाठकों के मन में उत्साह निर्माण करने के लिए ----- गुण की सृष्टि की जाती है।
 अ) ओज ब) माधुर्य क) समता ड) प्रसाद
- 8 काव्य में गुणों की संख्यामानी जाती है।
 अ) पाँच ब) तीन क) दस ड) आठ
- 9 काव्य रचना में कठोर वर्ण प्रयोग सेकटुत्व दोष निर्माण होता है।
 अ) क्षति ब) गति क) श्रुति ड) रीति
- 10 काव्य में जहाँमें बाधा होती है वहाँ अर्थ दोष पाया जाता है।
 अ) अर्थ ग्रहण ब) ध्वनि ग्रहण क) रीति ग्रहण ड) रूप ग्रहण

- 11 प्रेम या रति ----- रस का स्थायी भाव है।
अ) शृंगार ब) करुण क) शांत ड) वीर
- 12 स्थायी भावों की संख्या ----- स्वीकार की गई है।
अ) छह ब) सात क) आठ ड) नौ
- 13 करुण रस का स्थायी भाव ----- है।
अ) भय ब) निर्वेद क) शोक ड) प्रेम
- 14 रस के प्रधान अंगहैं।
अ) 4 ब) 13 क) 7 ड) 11
- 15 विद्वानों के मतानुसार अनुभाव केभेद हैं।
अ) पांच ब) तीन क) चार ड) दो

प्रश्न 2 टिप्पणियाँ लिखिए। (4 में से 3)

१५

- 1 आधुनिक हिंदी विचारकों के काव्य लक्षण
- 2 शैली तत्व
- 3 व्याख्यात्मक शैली
- 4 विभाव

प्रश्न 3 निम्न लिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर लिखिए। (4 में से 3)

१५

- 1 साहित्य के भाव तत्व पर प्रकाश डालिए।
- 2 काव्य के गुणों पर प्रकाश डालिए।
- 3 रस शब्द के विभिन्न क्षेत्र के अर्थ पर प्रकाश डालिए।
- 4 शृंगार रस के प्रकारों की चर्चा कीजिए।

प्रश्न 4 निम्न लिखित प्रश्न का विस्तृत उत्तर लिखिए। (2 में से 1) .

१५

- 1 शैली के प्रकारों पर प्रकाश डालिए।
- 2 रस के प्रकारों पर प्रकाश डालिए।

Model Answer Paper

B.A. (SEM/CR) CBCS Part-III Semester-V Examination: March/April-2023

Hindi (Optional) Paper-VIII

HINO8: साहित्यशास्त्र

Day and Date: Friday, 12/05/2023

Total Marks: 60

Time: 1.00 PM To 3.00 PM

प्रश्न 1 निम्न लिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।

१५

1 साहित्य का आत्मा तत्व----- तत्त्व माना जाता है।

अ) भाव तत्व ब) बुद्धि तत्व क) कल्पना तत्व ड) शैली तत्व

Option 1

2 आ. मम्मट ने काव्य के ----- प्रयोजन माने हैं।

अ) तीन ब) चार क) पाँच ड) छह

Option 4

3 विचार तत्व का ही दूसरा नाम ----- है।

अ) भाव तत्व ब) अर्थ तत्व क) बुद्धि तत्व ड) शब्द तत्व

Option 3

- 4 'नाट्यशास्त्र' ग्रंथ के रचयिता ----- हैं।
 अ) आ. दंडी ब) आ. भामह क) आ. विश्वनाथ ड) आ. भरतमुनि
Option 4
- 5 चंपू.....को मिश्र काव्य भी कहा जाता है।
 अ) नाटक ब) गद्य क) काव्य ड) एकांकी
Option 1
- 6 आचार्य ----- के मतानुसार काव्य में रस मात्र दोष की उपेक्षा नहीं करनी चाहिए।
 अ) भामह ब) वामन क) दंडी ड) मम्मट
Option 3
- 7 कवि की ओर से पाठकों के मन में उत्साह निर्माण करने के लिए ----- गुण की सृष्टि की जाती है।
 अ) ओज ब) माधुर्य क) समता ड) प्रसाद
Option 1
- 8 काव्य में गुणों की संख्यामानी जाती है।
 अ) पाँच ब) तीन क) दस ड) आठ
Option 3
- 9 काव्य रचना में कठोर वर्ण प्रयोग सेकटुत्व दोष निर्माण होता है।
 अ) क्षति ब) गति क) श्रुति ड) रीति
Option 3
- 10 काव्य में जहाँमें बाधा होती है वहाँ अर्थ दोष पाया जाता है।
 अ) अर्थ ग्रहण ब) ध्वनि ग्रहण क) रीति ग्रहण ड) रूप ग्रहण
Option 1
- 11 प्रेम या रति ----- रस का स्थायी भाव है।
 अ) शृंगार ब) करुण क) शांत ड) वीर
Option 1
- 12 स्थायी भावों की संख्या ----- स्वीकार की गई हैं।
 अ) छह ब) सात क) आठ ड) नौ
Option 4
- 13 करुण रस का स्थायी भाव ----- है।
 अ) भय ब) निर्वेद क) शोक ड) प्रेम
Option 3
- 14 रस के प्रधान अंगहैं।
 अ) 4 ब) 13 क) 7 ड) 11
Option 1
- 15 विद्वानों के मतानुसार अनुभाव केभेद हैं।
 अ) पांच ब) तीन क) चार ड) दो
Option 3

प्रश्न 2 टिप्पणियाँ लिखिए। (4 में से 3)

- 1 आधुनिक हिंदी विचारकों के काव्य लक्षण
 Ans:
- 2 शैली तत्व
 Ans:
- 3 व्याख्यात्मक शैली

Ans:

4 विभाव

Ans:

प्रश्न 3 निम्न लिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर लिखिए। (4 में से 3)

१५

1 साहित्य के भाव तत्व पर प्रकाश डालिए।

Ans:

2 काव्य के गुणों पर प्रकाश डालिए।

Ans:

3 रस शब्द के विभिन्न क्षेत्र के अर्थ पर प्रकाश डालिए।

Ans:

4 शृंगार रस के प्रकारों की चर्चा कीजिए।

Ans:

प्रश्न 4 निम्न लिखित प्रश्न का विस्तृत उत्तर लिखिए। (2 में से 1) .

१५

1 शैली के प्रकारों पर प्रकाश डालिए।

Ans:

2 रस के प्रकारों पर प्रकाश डालिए।

Ans:
