

M.A. (SEM/CR) CBCS Part-II Semester-IV Examination: March/April-2023

Hindi (Compulsory) Paper-XIII
HINC30: आधुनिक हिंदी कविता-II

Day and Date: Wednesday, 03/05/2023

Total Marks: 60

Time: 3.30 PM To 5.30 PM

निर्देश:

1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. सभी प्रश्नों पर समान अंक हैं।
3. दाईं ओर के अंक पूर्ण अंक दर्शाते हैं।

प्रश्न 1 निम्न लिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।

१५

- 1 'अंधेरे में' कविता मुक्तिबोध जी के ----- कविता संग्रह में संकलित हैं।
अ.चाँद का मुँह टेढ़ा है ब.अंधेरे में क.लंका का रावण ड.भूरी-भूरी खाक धूल
- 2 'वह रहस्यमय व्यक्ति, अब तक न पायी गई मेरी ----- है।'
अ.जिंदगी ब.अभिव्यक्ति क.मोहब्बत ड.तकदीर
- 3 'भूलगलती' कविता सन ----- में प्रकाशित हुई थी।
अ.1962 ब.1963 क.1964 ड.1965
- 4 रात में निकली शोभायात्रा काव्यनायक को किसी ----- की यात्रा जैसी महसूस होती है।
अ.सैनिक दल ब.मृत्यु दल क.बैंड दल ड.भूत दल
- 5 ब्रह्मराक्षस ----- में रहता है।
अ.हवेली ब.आसमान क.बावड़ी ड.पहाड़
- 6 धूमिल जी का जन्म ----- गाँव में हुआ।
अ.वाराणसी ब.खेवली क.राजापुर ड.दिल्ली
- 7 'नक्सलवाड़ी' कविता में ----- पर करारा व्यंग किया है।
अ.समाजनीति ब.राजनीति क.आर्थिकनीति ड.कूटनीति
- 8 नक्सलवाड़ी एक ----- का नाम है।
अ.देहात ब.बाड़ी क.गाँव ड.शहर
- 9 'अकाल दर्शन' में चित्रित चालाक आदमी ----- का प्रतीक है।
अ.भ्रष्टाचार ब.व्यवस्था क.समाज ड.जनतंत्र
- 10 '----- कौन उपजाता है, वह इरादा जो तरह देता है।'
अ.अनाज ब.अकाल क.भूख ड.प्यास

- 11 वह दनदनाता ----- पर चला जाता है।
अ.मोटर ब.साइकिल क.ट्रक ड.बैलगाड़ी
- 12 'बह जाती है ----- जी की आदमकद मूर्ति।'
अ.शंकर ब.विष्णु क.महावीर ड.धर्मवीर
- 13 मैंने पहली बार यह आवाज ----- में सुनी थी।
अ.कोलकाता ब.मुंबई क.दिल्ली ड.नागपुर
- 14 शिक्षक का नाम ----- है।
अ.कैलास ब.विलास क.शैलेश ड.निलेश
- 15 'है ----- की खड़ाऊ सैकड़ों बरस से।'
अ.रामचंद्र ब.तुलसीदास क.हनुमान ड.लक्ष्मण

प्रश्न 2 टिप्पणियाँ लिखिए। (4 में से 3)

१५

- 1 मुक्तिबोध की काव्यगत विशेषता
- 2 'अंधेरे में' कविता का आशय
- 3 धूमिल जी : काव्यात्मक परिचय
- 4 केदारनाथ सिंह जी के काव्य का उद्देश

प्रश्न 3 निम्न लिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर लिखिए। (4 में से 3)

१५

- 1 मुक्तिबोध जी ने अपने आंतरिक संघर्ष को कैसे रूपायित किया है।
- 2 धूमिल जी का कृतित्व स्पष्ट कीजिए।
- 3 'सुई और तागे के बीच में' कविता का कथ्य विशद कीजिए।
- 4 'जाते हुए आदमी का बयान' कविता का आशय कीजिए।

प्रश्न 4 निम्न लिखित प्रश्न का विस्तृत उत्तर लिखिए। (2 में से 1) .

१५

- 1 'ब्रह्मराक्षस' कविता की समीक्षा स्पष्ट कीजिए।
- 2 'मोचीराम' कविता का कथ्य स्पष्ट कीजिए।

Model Answer Paper

M.A. (SEM/CR) CBCS Part-II Semester-IV Examination: March/April-2023

Hindi (Compulsory) Paper-XIII

HINC30: आधुनिक हिंदी कविता-II

Day and Date: Wednesday, 03/05/2023

Total Marks: 60

Time: 3.30 PM To 5.30 PM

प्रश्न 1 निम्न लिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।

१५

1 'अँधेरे में' कविता मुक्तिबोध जी के ----- कविता संग्रह में संकलित हैं।

अ. चाँद का मुँह टेढ़ा है ब. अँधेरे में क. लंका का रावण ड. भूरी-भूरी खाक धूल

Option 1

2 'वह रहस्यमय व्यक्ति, अब तक न पायी गई मेरी ----- है।'

अ. जिंदगी ब. अभिव्यक्ति क. मोहब्बत ड. तकदीर

Option 1

3 'भूलगलती' कविता सन ----- में प्रकाशित हुई थी।

अ. 1962 ब. 1963 क. 1964 ड. 1965

Option 3

4 रात में निकली शोभायात्रा काव्यनायक को किसी ----- की यात्रा जैसी महसूस होती है।

अ.सैनिक दल ब.मृत्यु दल क.बैंड दल ड.भूत दल

Option 2

5 ब्रह्मराक्षस ----- में रहता है।

अ.हवेली ब.आसमान क.बावड़ी ड.पहाड़

Option 3

6 धूमिल जी का जन्म ----- गाँव में हुआ।

अ.वाराणसी ब.खेवली क.राजापुर ड.दिल्ली

Option 2

7 'नक्सलवाड़ी' कविता में ----- पर करारा व्यंग किया है।

अ.समाजनीति ब.राजनीति क.आर्थिकनीति ड.कूटनीति

Option 2

8 नक्सलवाड़ी एक ----- का नाम है।

अ.देहात ब.बाड़ी क.गाँव ड.शहर

Option 3

9 'अकाल दर्शन' में चित्रित चालाक आदमी ----- का प्रतीक है।

अ.भ्रष्टाचार ब.व्यवस्था क.समाज ड.जनतंत्र

Option 2

10 '----- कौन उपजाता है, वह इरादा जो तरह देता है।'

अ.अनाज ब.अकाल क.भूख ड.प्यास

Option 3

11 वह दनदनाता ----- पर चला जाता है।

अ.मोटर ब.साइकिल क.ट्रक ड.बैलगाड़ी

Option 2

12 'बह जाती है ----- जी की आदमकद मूर्ति।'

अ.शंकर ब.विष्णु क.महावीर ड.धर्मवीर

Option 3

13 मैंने पहली बार यह आवाज ----- में सुनी थी।

अ.कोलकाता ब.मुंबई क.दिल्ली ड.नागपुर

Option 3

14 शिक्षक का नाम ----- है।

अ.कैलास ब.विलास क.शैलेश ड.निलेश

Option 1

15 'है ----- की खड़ाऊँ सैकड़ों बरस से।'

अ.रामचंद्र ब.तुलसीदास क.हनुमान ड.लक्ष्मण

Option 2

प्रश्न 2 टिप्पणियाँ लिखिए। (4 में से 3)

1 मुक्तिबोध की काव्यगत विशेषता

Ans:

2 'अंधेरे में' कविता का आशय

Ans:

3 धूमिल जी : काव्यात्मक परिचय

Ans:

4 केदारनाथ सिंह जी के काव्य का उद्देश

Ans:

प्रश्न 3 निम्न लिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर लिखिए। (4 में से 3)

१५

1 मुक्तिबोध जी ने अपने आंतरिक संघर्ष को कैसे रूपायित किया है।

Ans:

2 धूमिल जी का कृतित्व स्पष्ट कीजिए।

Ans:

3 'सुई और तागे के बीच में' कविता का कथ्य विशद कीजिए।

Ans:

4 'जाते हुए आदमी का बयान' कविता का आशय कीजिए।

Ans:

प्रश्न 4 निम्न लिखित प्रश्न का विस्तृत उत्तर लिखिए। (2 में से 1) .

१५

1 'ब्रह्मराक्षस' कविता की समीक्षा स्पष्ट कीजिए।

Ans:

2 'मोचीराम' कविता का कथ्य स्पष्ट कीजिए।

Ans:
